

## Campagna Salvalarte 99

### NAPOLI – “SOS GUGLIE”



**Guglia di S. Gennaro**



**Guglia di S. Domenico**



**Guglia della Immacolata**

Nell'ambito della operazione “Salvalarte” sono state effettuate indagini sullo stato di conservazione dei materiali lapidei presenti in tre “Guglie” monumentali napoletane.

In particolare si sono studiate le “croste nere” mediante “spettroscopia IR”, la presenza dei “sali solubili” mediante la tecnica della “cromatografia ionica”, la presenza di “biodeteriogeni”, la natura dei prodotti deturpanti impiegati per le scritte vandaliche.

A livello di laboratorio sono state studiate e messe a punto metodologie, efficaci e rispettose del manufatto, per il ripristino delle superfici con l'impiego di formulati a base di resine a scambio ionico e per la protezione conservativa mediante un trattamento finale con protettivi idrofobizzanti fluorurati. Sono anche stati sviluppati e proposti protettivi anticrittina per agevolare una facile rimozione delle scritte vandaliche, senza alterare l'aspetto estetico delle superfici.