

SIENA - PALAZZO PUBBLICO - LA MAESTA' DI SIMONE MARTINI

Studio microclimatico

Lo studio è stato iniziato con un esame preliminare dei dati meteorologici storici allo scopo di individuare i periodi stagionali più significativi.

Successivamente, fra il febbraio e l'agosto del 1989 sono state effettuate le rilevazioni sia all'esterno, nella piazza del Mercato, sia all'interno del Palazzo Pubblico, nella Sala del Mappamondo dove è collocato l'affresco.

Nelle due campagne si è effettuato il monitoraggio termigrometrico (temperatura ed umidità relativa dell'aria, temperatura superficiale), nonché la misura dell'illuminamento.

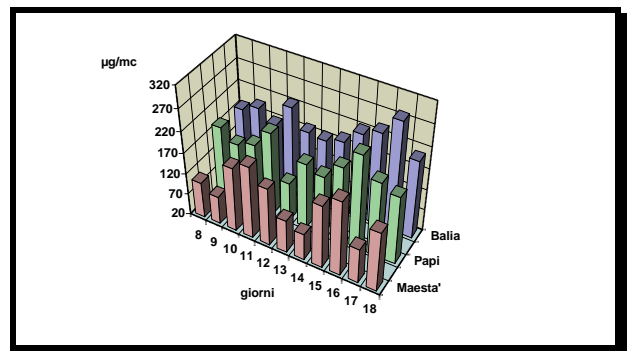
Nella campagna invernale si è inoltre effettuato lo studio degli inquinanti atmosferici (SO_2 , NO_x , CO_2 , particolato sospeso).



Risultati

Le condizioni termigrometriche sono risultate molto critiche: si sono infatti riscontrati alti gradienti termici nei vari locali del palazzo, il che comporta scambi di aria a diversa temperatura ed umidità, con conseguente instabilità delle condizioni microclimatiche e pericoli per la conservazione dell'affresco.

Gli inquinanti aeriformi presentano valori molto contenuti in accordo con la situazione geografica di Siena, mentre invece sono risultati molto elevati i valori di anidride carbonica e particolato sospeso.



Medie del particolato sospeso (Agosto 1989)

