
MILANO – TEATRO ALLA SCALA

Trattamento protettivo e anticrittina

L'intervento protettivo contro le scritte vandaliche è stato effettuato, sulle zone inferiori del fronte monumentale che fronteggia Palazzo Marino, nel Dicembre del 1999, in occasione del completamento del restauro della facciata del Piermarini e nella imminenza della inaugurazione della stagione lirica.

Il trattamento protettivo anticrittina è stato effettuato, sia sulle superfici in granito che sulle zone ad intonaco, ed è stato preceduto da prove preliminari in

sito, con due prodotti fluorurati diversi, allo scopo di minimizzare gli eventuali effetti sulle tonalità di colore.

E' stato scelto l'Akeogard AG, a base di un copolimero altamente fluorurato, formulato in emulsione acquosa, che per le sue doti di reversibilità è indicato per gli edifici monumentali di interesse storico artistico: l'intervento è stato presentato in una conferenza stampa, presso la sede del Comune, in Palazzo Marino.

